Cuaderno 8-2000

Mi derecho a vivir libre de violencia

Construyendo oportunidades para niñas y adolescentes embarazadas y madres en Costa Rica

Rose Marie Ruiz Bravo
Fabio Rojas Carballo
Carmen Fuentes Hidalgo
Carolina Jiménez Gómez
Elieth Aguilar Céspedes
Marielise Velhagen Ruiz
Ana Patricia Gurdián Portocarrero

Fundación ILIDES
Imas Instituto Mixto de Ayuda Social
Editorial del Norte

Créditos

Autores: Rose Marie Ruiz Bravo, Fabio Rojas Carballo, Carmen Fuentes Hidalgo, Ana Patricia Gurdián Portocarrero, Carolina Jiménez Gómez, Elieth Aguilar Céspedes, Marielise Velhagen Ruiz

Producción: Convenio Editorial del Norte de IDS ABRA / Fundación ILIDES

Fotografías y mapas: Fabio Rojas Carballo

Mapa de ubicación: Mapa y foto de: www.avenidacentral.com

Convenio para la ejecución del proyecto: Instituto Mixto de Ayuda Social (IMAS) / Fundación Instituto Internacional de Liderazgo en Desarrollo Local (Fundación ILIDES).

Convenio para la publicación del presente informe: Fundación Instituto Internacional de Liderazgo en Desarrollo Local (Fundación ILIDES) / Editorial del Norte de IDS ABRA.

Publicación aprobada por la Delegación Ejecutiva de la Fundación Instituto Internacional de Liderazgo en Desarrollo Local (Fundación ILIDES) el día 24 de octubre del 2005. Por respeto a las personas beneficiadas en los procesos de intervención social, la Fundación ILIDES autoriza la publicación de las experiencias hasta después de tres años de concluidas.

La Fundación ILIDES autoriza la reproducción total o parcial de esta obra, con la advertencia de que se debe mencionar la fuente y remitir un ejemplar a: frojas@ilides.org / fabioroca@costarricense.cr o al apartado postal: 1946-1100 Costa Rica.

Ficha técnica del proyecto

Vigencia del proyecto: mayo a noviembre del 2000
Informe valorativo: Cuaderno 8-2000 (septiembre – noviembre del 2000) Mi derecho a vivir libre de violencia
Número de grupos 9
Beneficiarias: 180 niñas y adolescentes embarazadas y madres
Comunidades donde se realiza la capacitación:
Provincia de San José
Todas las comunidades del cantón de Desamparados

Instancias gubernamentales rectoras del Programa Construyendo Oportunidades para niñas y adolescentes embarazadas y madres de Costa Rica

Oficina de la Primera Dama
Consejo Interinstitucional de Atención a la Madre Adolescente
Instituto Nacional de las Mujeres (INAMU)
Instituto Mixto de Ayuda Social (IMAS)

Contenido

Introducción 4
Mi derecho a vivir libre de violencia 5
Objetivos 5
No se nace madre o padre, se llega a serlo 10
Actividad 1: Las historias de Ana Luisa y de Carolina 10
Actividad 2: Mitos y creencias sobre el ser madre 12
Derechos y obligaciones legales de las madres 15
Actividad 1: Yo, como madre 15
Actividad 2: Los derechos en la nueva Ley de Pensiones 16
Comentarios finales 17

Tablas e imágenes

Mapa de ubicación de las comunidades del proyecto 4
Tipos de violencia contra las mujeres 6
Escenarios en los que suceden las formas de agresión 6
Análisis de la película: *La vida de este niño* 7
Fotografías de jóvenes participantes en el programa y las facilitadoras 9
Elementos centrales de las historias de Ana Luisa y de Carolina 10
Formas negativas de relacionarse con los hijos e hijas 11
Me han enseñado que… 12
Me han enseñado que ser madre es… 12
Lo que me da miedo de ser madre es… 12
Lo que quisiera ser como madre es… 13
Me han ensañado que un padre es… 13
Lo que me gustaría que un padre fuera… 13
Fotografía: Jóvenes participantes en el programa 14

Introducción

El presente informe corresponde al bimestre septiembre – noviembre del año 2000 y forma parte del segundo convenio suscrito entre el IMAS y la Fundación ILIDES, por medio del cual se forma a 180 niñas y adolescentes embarazadas y madres, organizadas en nueve grupos en la ciudad de Desamparados, cuya ubicación geográfica se muestra en la siguiente figura:

La responsabilidad de la ejecución del Programa le corresponde a la Fundación ILIDES de conformidad con lo establecido en el Convenio suscrito con la entidad estatal rectora en materia de erradicación de la pobreza en Costa Rica: Instituto Mixto de Ayuda Social (IMAS), para ello y con el fin de garantizar la coordinación académica necesaria para el éxito del Programa Construyendo Oportunidades, el equipo académico de la Fundación ILIDES responsable de este Programa, sesiona los días lunes de las 8:30 a las 11:00 a.m. En dicha sesión se evalúa el trabajo realizado durante la semana recién concluida y se planifican las acciones a desarrollar durante la semana que se inicia, así como la programación de actividades a desarrollar en el mes siguiente.

En las sesiones de coordinación académica participan: las facilitadoras (Carolina Jiménez, Elieth Aguilar, Marielise Velhagen, Ana Patricia Gurdián), la Asesora Académica (Carmen Fuentes), la Presidenta de la Junta Directiva de la Fundación (Rose Marie Ruiz) y el Delegado Ejecutivo (Fabio Rojas).

Mi derecho a vivir libre de violencia

Objetivos

1. Revisar las creencias, valores y actitudes que tienen las niñas y las adolescentes embarazadas o madres con relación a:
   - ¿Qué es la violencia contra las mujeres en general y las adolescentes en particular?
   - Los diferentes espacios y tipos de relación en que se pueden dar.
   - Las formas en que se expresa.
   - Su impacto y consecuencias en la vida de las mujeres desde la niñez.
2. Construir estrategias de apoyo frente al problema de la violencia contra las niñas y las adolescentes.

La actividad que se realizó para introducir la temática de la violencia fue precisamente la actividad sugerida en el módulo. Esta actividad consta de cuatro partes:

- ¿Qué es la violencia?
- ¿Cuáles son los tipos de violencia?
- ¿En dónde se manifiesta la violencia?
- ¿Cuál es el daño que nos hace?

Se considera que esta actividad es adecuada para iniciar ya que permite un primer acercamiento con lo que las jóvenes participantes consideran como situaciones de violencia. Lo importante es conocer sus formas de pensar, cómo definen desde sus experiencias y vivencias lo que es una situación de violencia y reconocer los sentimientos que giran alrededor de la problemática.

Con esta actividad se pretende lograr lo siguiente:

- Desmitificar el concepto *violencia,* y,
- Construir un concepto del concepto *violencia.*

Con respecto al primer punto, la desmitificación del concepto *violencia*, se realizó un trabajo para lograr que las jóvenes dejen de pensar en la violencia *solamente* como **violencia física** y puedan concebirla incorporando otras formas. De esta forma, se logró en conjunto definir los cuatro tipos de violencia:

Tipos de violencia contra las mujeres

- **Verbal**
- **Física**
- **psicológica o emocional**
- **Patrimonial**

También, se logró reconocer que las diversas formas de agresión se pueden dar en cualquier escenario, en la siguiente tabla se explicitan los lugares reportados por las muchachas:

Escenarios en los que suceden las formas de agresión

- **En el cuerpo**
- **En la casa**
- **En la calle**
- **En el trabajo**
- **En los bares y sitios de recreo**
- **En el colegio**
- **En las clínicas**

Con respecto al segundo punto, la construcción de un concepto de violencia, se considera que es fundamental ya que el grupo de madres adolescentes después de estar compartiendo experiencias y sentimientos logra crear un concepto. Lo importante es que las jóvenes puedan definir la violencia como una relación de poder en la que una persona considera que es superior, que sabe más y que eso lo utiliza para hacer sentir a otra persona inferior, tonta, incapaz de cualquier cosa. Es una relación en la que el agresor cree que tiene permiso de ser dueño de la otra persona, una relación en la que sólo cuenta lo que dice uno y el otro el anulado. Las jóvenes lograron reconocer que ellas son violentadas por el simple hecho de estar en una situación en la que el otro (esposo, novio, padres, maestros, jefes, médicos) no le da espacio a sus sentimientos, deseos y pensamientos.

Se tuvieron en cuenta estos dos elementos durante todas las sesiones que se realizaron con respecto a la temática de la violencia.

En la segunda sesión se propone trabajar a partir de una película. Se seleccionó la película ***La vida de este niño*** (título original: This ***boy´s life***) con el fin de que las jóvenes pudieran detectar en la película elementos y conceptos comentados en la sesión anterior.

Antes de presentar algunos de estos elementos y conceptos, es importante conocer la trama de la película. Se trata de la vida de un joven llamado Tobby, quien vive solo con su mamá, pues su papá los abandonó. Su mamá huye de un hombre que la agrede y está decidida a buscar algo mejor para ella y su hijo. Conoce a un hombre (Dwight) quien se comporta como un verdadero caballero y al que considera que podría ser un buen padre y modelo para Tobby. Ella le pide a su hijo que se den la oportunidad de tener una mejor vida y le pregunta si no le importa compartir un tiempo con Dwight para ver si le agrada. Cuando están solos, Dwight y Tobby, el hombre que parecía ser un caballero se comienza a quitar la máscara poco a poco y con palabras y acciones comienza a agredir a Tobby. Su madre se casa con Dwight pero fue hasta después de algún tiempo que ella se percata que su esposo maltrata a su hijo; Tobby había callado porque si él hablaba sentía que terminaría con la *felicidad* de su madre. Sin embargo, ella tampoco era feliz. Su madre después se dio cuenta de lo que sucedía, que su hijo sufría pero no decía nada hasta que un día decidió terminar con esa situación de violencia que vivían ella y Tobby.

A partir de la película surgen algunas interrogantes e ideas importantes de reflexionar:

Análisis de la película: *La vida de este niño*

- ¿Cómo era la relación entre Tobby y su mamá antes de conocer a Dwight?
- ¿Cuál es la respuesta de la mamá cuando Tobby le pregunta por su papá? Se considera que la respuesta que da la mamá es muy interesante porque en ningún momento ella desacredita a su padre, simplemente le dice: sé *que tu padre no te llama pero no es mi culpa*. Esto es importante rescatarlo porque algunas jóvenes muchas veces piensan que lo mejor es negarles los padres a sus hijos pues ellas están llenas de odio y resentimiento, sin embargo, el equipo de facilitadoras de la Fundación ILIDES consideran que se debe reflexionar en torno a esta problemática, pues la relación que construya el hijo con su madre es distinta de la que construya el hijo con su padre. Es necesario que no se desmienta la existencia del padre.
- ¿Cómo enfrenta la mamá con su hijo la siguiente situación: el director del colegio la llama para darle quejas de su hijo? ¿Qué le dice ella a Tobby? Esta reflexión es interesante ya que la mamá en ningún momento lo agrede (de ninguna de las formas) mas bien ella le brinda un espacio a su hijo para que le explique qué es lo que le sucede. En ningún momento la madre lo castiga, lo insulta, lo desacredita como ser humano; esto es importante de rescatar e impactó mucho en los grupos.
- ¿Cómo se relaciona la película con nuestras vidas?
- ¿Cómo se representa en la película el *cómo debe ser un hombre*? En varias escenas se puede observar como el proceso de socialización lleva a los jóvenes a tener que *ser machos*, cómo ese sentimiento les da fuerza y poder y se comienzan a sentir que son seres superiores. Por ejemplo, Tobby le miente a sus amigos en dos ocasiones porque necesita obtener el reconocimiento de ellos y ser aceptado en el grupo. Para ser aceptado es necesario actuar y ser un *hombre que puede hacer de todo*. En la primera vez, les dice a sus amigos que estuvo con una mujer: la ***follé hasta que sangró***. En la segunda oportunidad, les dijo que había matado a un pavo con una pistola (el problema era que sus amigos sabían que con una pistola como la de Tobby era imposible matar un pavo).

- Siguiendo con la misma idea del punto anterior: ¿Cómo dice Dwight que lo va a ***hacer un hombre*** a Tobby? Es claro que lo que le propone es que un hombre debe saber golpear, siempre ganar, que nadie debe ser más fuerte que él.
- En la película se ve claro el lugar que se le da a la mujer y que es permitido socialmente. Por ejemplo, por ser mujer casi no le permiten a la mamá de Tobby participar en una competencia de tiro al blanco. También cuando ella quería trabajar para ayudar en una campaña política Dwight no se lo permite.
- ¿Por qué la mamá de Tobby se casa con Dwight? Esta reflexión es muy importante pues en la película se ve claramente lo que la mamá de Tobby le dice a su hijo con respecto a su futuro matrimonio: No ***sé que otra cosa hacer, pero tú me debes decir si está bien***. Parece que a la mamá no le importa ser infeliz con tal de que, según ella, su hijo tuviera lo que necesitaba. Después de que la madre se casa ella se da cuenta e que el verdadero Dwight es agresivo y posesivo pero ella calla su sufrimiento para que su hijo tuviese una vida mejor. Ella deja de lado un espacio para ella y se entrega a ese ***ser para los demás***.
- ¿Cómo le afectó a Tobby que su madre callara cuando él le pedía ayuda por las agresiones de Dwight? A partir de esta pregunta, las jóvenes logran reconocer que los sentimientos de ellas son similares y coinciden con los de Tobby.
- ¿Qué formas de violencia se pueden extraer a partir de la película? Se pueden identificar la violencia física, psicológica o emocional, sexual, patrimonial. Esta pregunta es fundamental para poder llenar algunos vacíos que hayan quedado en la sesión anterior, especialmente con el concepto de violencia patrimonial que es el que más se les dificulta.
- ¿Qué harían ustedes si estuvieran en una situación similar, si Ustedes fueran la mamá de Tobby? ¿Qué harían si algún día sus hijos les cuentan que algo similar les ocurre? Se reflexiona sobre las estrategias de apoyo en una situación de violencia.

Con base en los aspectos analizados, se hace indispensable retomar los siguientes elementos centrales sobre el concepto de violencia, relacionados con la película analizada:

Violencia patrimonial

Dwight le obliga a cambiar de peinado, le escoge el trabajo y le quita su sueldo, después decide comprar un perro con ese dinero, lo quita su rifle, le tira los formularios (necesarios para ingresar a la universidad).

Violencia sexual

Con respecto a la violencia sexual, en la película se presenta una escena bastante cruda, cuando la madre de Tobby pasa su primera noche con Dwight y éste la obliga a hacer el amor sólo como él dice.

Violencia emocional

Con respecto a la violencia emocional, Dwight insulta, humilla, ridiculiza y se burla de Tobby. Por ejemplo, Dwight busca hacerlos creer que él solo quiere lo mejor para Tobby, sin embargo, le dice que se ponga un uniforme de scouts que lo ridiculiza y lo hace sentir

mal. También, Dwight siempre culpa a Tobby de causarle problemas a su madre, cuando es el mismo Dwight quien los provoca.

No se nace madre o padre, se llega a serlo

Objetivos

- Revisar y reflexionar sobre la relación madre e hija, asociada a la experiencia de las niñas y adolescentes frente al embarazo y su maternidad.
- Revisión de las enseñanzas, temores, creencias, expectativas y añoranzas con relación a ser madre o padre.
- Construir propuestas de crianza alternativas que no reproduzcan el ejercicio del poder de dominio sobre hijas e hijos.

Actividad 1
Las historias de Ana Luisa y de Carolina

Se dio inicio a la sesión con una introducción, en ella se les habló a las madres adolescentes de la relación madre e hija y como muchas veces se sienten con respecto a esa relación.

Se analizó, también, sobre las enseñanzas que de una u otra manera han aprendido acerca de la maternidad y de la importancia de reconocer aquellas que las benefician y que les gustan de las que no, para así construir una maternidad más propia de cada una en donde puedan acercarse a sus hijos e hijas de una manera más sana.

Como primera actividad, cada grupo se dividió en tres subgrupos y se les pidió que escribieran una historia basándose en unas oraciones incompletas de Ana Luisa y de Carolina. Se dio el tiempo suficiente para la realización de cada historia. Luego se presentaron y se dio paso a una plenaria de discusión en donde ellas pudieran rescatar los aspectos positivos y negativos de dichas historias.

Algunas de los elementos más importantes que se pudieron rescatar de las historias y las plenarias fueron los siguientes:

Elementos centrales de las historias de Ana Luisa y de Carolina

- Muchas veces las madres son muy conservadoras o por lo menos tratan de dar esa imagen frente a sus hijas para que ellas no cometan el mismo error que ellas cuando jóvenes, y no les dan la suficiente confianza a sus hijos e hijas para hablar de temas que les preocupa o acerca de los problemas que tienen por que no les dan la suficiente confianza.
- Las madres solas a veces buscan pareja tratando de dar un hogar y una familia más estable a su hija o hijo sin darse cuenta que muchas veces si la pareja no es buena se hace más daño. Esto también sucede cuando continúan con el padre de sus hijos y él constantemente las maltrata.
- Algunas madres dicen tener mucha comunicación con sus hijas e hijos, pero cuando realmente hay algo que les preocupa, sobre todo sobre la sexualidad, la madre prefiere evitar el tema o prohibirle a la hija que tenga novio.

- En algunos casos a las madres les cuesta expresar sus sentimientos, tal vez por que tienen muchos problemas. …***Mi madre nunca me ha dicho que me quiere, yo sé que a ella le ha costado mucho y a veces siento que la manera de demostrármelo no es la mejor. A mí me hubiera gustado que ella no estuviera gritándome siempre y que algún día me hubiera dado un beso y abrazado***.
- La mayoría de las madres son muy cariñosas y están siempre pendientes de sus hijos, a ellas les gustaría que sus hijos e hijas tengan una mejor vida de las que ellas tuvieron.
- Las madres son muy dedicadas, ellas dan todo por sus hijos, desde que son bebés y hasta la muerte, por que una vez que se es madre es para toda la vida y esto es por que el ser madre implica mucho amor.
- Ninguna madre quiere hacerle daño a sus hijos e hijas, las cosas que hacen son por que piensan que están haciéndolo bien, aunque a veces se equivocan.

Con respecto a los comentarios que las muchachas realizaron, se trató de que lo asociaran con lo propuesto en el módulo y que ellas pudieran reflexionar que ser madre no es fácil para ninguna mujer y que esto siempre conlleva experiencias positivas y negativas, que pueden tener aciertos y desaciertos al igual que sus propias madres, que se aprende poco a poco como ser madres y que las cosas se hacen lo mejor que se puede contando con los poderes personales de cada una.

Al final de esta actividad se trató de que las madres adolescentes pudieran identificar las formas de relacionarse con los hijos, que les pudieran hacer daño, esto con el fin de no hacerlo más. Entre esto encontramos, las jóvenes construyeron la siguiente identificación:

Formas negativas de relacionarse con los hijos e hijas

Los golpes muy fuertes, los gritos, los insultos, las humillaciones, el no escuchar razones y pensar que solamente lo que uno dice o piensa esta bien, el control total en forma de dominio sobre los hijos y las hijas, imponerle nuestro pensamiento y forma de ser, castigarlo por todo, no responderle sus dudas…etc.

Actividad 2
Mitos y creencias sobre el ser madre

El objetivo principal de la sesión se centró en la reflexión sobre las creencias, las enseñanzas recibidas, los temores, las añoranzas y los deseos alrededor de ser madres y también sobre lo que les han enseñado, lo que creen, lo que desean o desearían que fuera un padre.

Para esto se le pidió al grupo que escribieran en una hoja las siguientes frases:

Me han enseñado que…

- me han enseñado que ser madre es…
- lo que me da miedo de ser madre es…
- lo que quisiera ser como madre es…
- me han enseñado que un padre es…
- lo que quisiera que un padre fuera…

Luego de que cada una por separado realizara la actividad, el grupo se dividió en subgrupos para que compartieran entre ellas lo que habían escrito reflexionándolo para luego exponerlo en una sesión plenaria, obteniéndose las siguientes enseñanzas:

Me han enseñado que ser madre es…

- Cuidar y procurar el bienestar de los hijos.
- Tener amor, paciencia y comprensión.
- Enseñarle a los hijos a luchar y salir adelante con responsabilidad.
- Enseñarles valores y moral.
- Dedicarles mucho tiempo y dedicación.
- Darles una buena educación a los hijos e hijas.
- Ser incondicional.
- Darles consejos y llevarlos por buen camino.
- Una responsabilidad y un gran sentimiento.

Lo que me da miedo de ser madre es…

- No poder ser una buena madre, fallarle a mi hijo.
- No saber lo realmente lo que necesita.
- No poder estar siempre a su lado.
- Tener que afrontarme a la maternidad sola, sin el apoyo del padre de mi hijo.
- Asumir tanta responsabilidad.
- No poder ayudarlo, defraudarlo.
- Cometer errores que vayan afectar a mi hijo e hija en un futuro.

Lo que quisiera ser como madre es…

- Darle a mi hija o hijo todo lo que necesite.
- Ayudarlos a que cumpla sus metas y sueños.
- Salir adelante con ella o él.
- Escucharlos y darles la confianza necesaria.
- Darle todo el apoyo que necesite.
- Hacerlo o hacerla una persona de bien
- Ser responsable y cariñosa.
- Ser comprensiva.
- Ser una buena amiga para el o ella.

Me han ensañado que un padre es…

- Cariñosos con sus hijos.
- Responsable y trabajador.
- Irresponsable con sus obligaciones y sus hijos e hijas.
- El que esta con sus hijos e hijas siempre y tiene tiempo para escucharlos.
- El que da el soporte económico.
- El que solo se encarga de llevar plata a la casa y nada más.
- La autoridad.

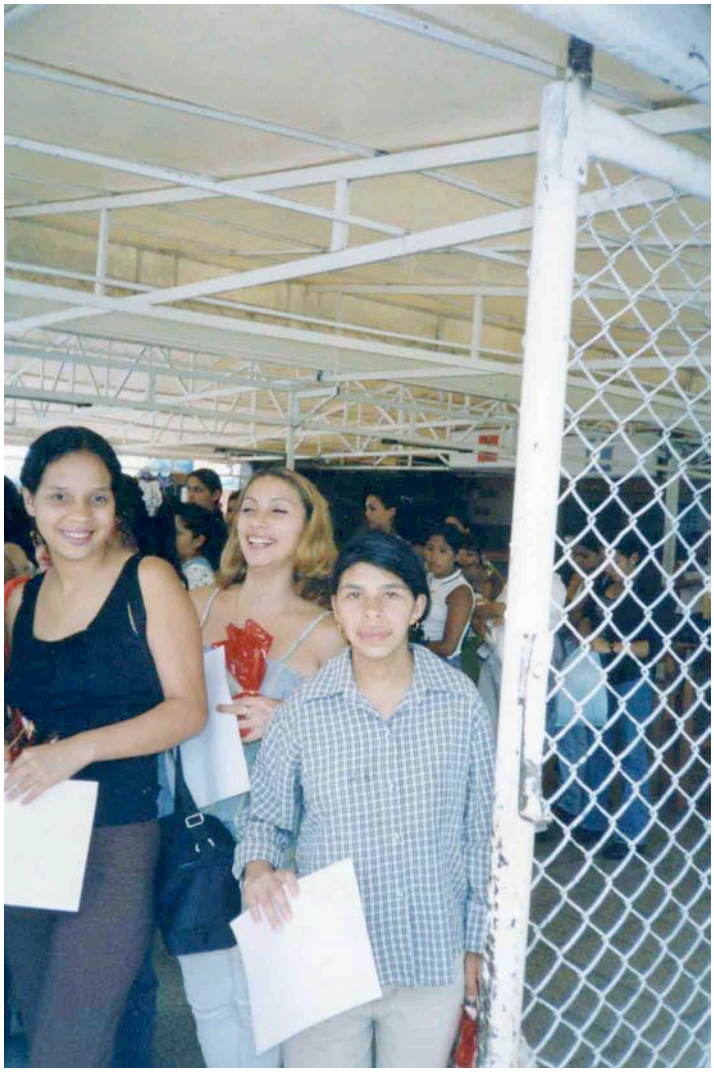
Lo que me gustaría que un padre fuera…

- Comprensivo, amoroso y preocupado por sus hijos e hijas.
- Un apoyo.
- Una persona que te defienda y te proteja del mal.
- Responsable con su familia.
- Que conversara con sus hijos e hijas.
- Cariñoso, que me abrazara y me dijera que me quiere.
- Un amigo.
- Un compañero.
- Sincero.

Luego de que los grupos expusieron se llevo a cabo una plenaria en donde se reflexiono nuevamente sobre las enseñanzas que hemos recibido tanto los hombres como las mujeres que a veces dificultan vivir una paternidad o una maternidad la cual podamos disfrutar.

Se les dio énfasis a los temores y la importancia de que ellas los pudieran reconocer y hablar de ellos para así poderlos afrontar.

Por último se terminó la sesión retomando lo que a ellas les gustaría ser como madre revisando lo que para ellas sería gratificante y analizando los que eran impuestos.



Jóvenes participantes en el Programa.

Derechos y obligaciones legales de las madres

Objetivos

- Abrir un espacio para la expresión creativa de las dudas, miedos, inquietudes e interrogantes que tienen las participantes sobre sus derechos y obligaciones como madres o futuras madres.
- Dar a conocer los trámites legales relacionados con la patria potestad, la declaración de abandono de un niño o una niña y los deberes alimentarios que tienen los progenitores con éstos.

Al igual que con las demás unidades temáticas, se considero necesario hablar sobre los derechos correspondientes al tema inmediatamente después de trabajarlo.

Actividad 1
Yo, como madre

La sesión inició leyendo el documento 9, el soliloquio ***Yo, como madre***, luego se les dio un tiempo para que reflexionaran y se les preguntó:

- ¿Que sintieron?
- ¿Cuáles son los problemas que tiene Rebeca?
- ¿Qué tendrá que hacer para solucionarlos?

Las muchachas analizaron el texto y hablaron al respecto y de ahí partimos a retomar los miedos de la sesión anterior para agregarle nuevos miedos y algunas dudas que les surgieran en ese momento.

Algunas de las inquietudes que más nombraron fueron las siguientes:

Principales inquietudes y temores de las madres adolescentes

¿Cuándo me puede quitar algún familiar a mi bebé?

¿Puede el papá de mi hijo o la mamá de él quitarme a mi hijo o hija?

¿Por qué motivos me puede quitar el Pani[1] a mis hijos?

¿Puedo pedir pensión alimenticia al papá del bebé aún cuando no esté reconocido?

[1] ***Patronato Nacional de la Infancia***

¿Si yo soy menor de edad y mi madre tiene la patria potestad mía, tiene ella también la de mi hijo?

¿Cómo es la nueva ley de reconocimiento de paternidad que se esta hablando?

¿Que derechos tiene el padre del bebé si este tiene los apellidos de él pero la madre no quiere que lo vea?

Después de que ellas presentaron sus dudas, se les trató de ir respondiendo mediante la exposición de sus derechos.

Se les explicó de manera extensa el procedimiento que se debía realizar para pedir el reconocimiento del padre hacia sus hijos e hijas en este momento y se les explicó la importancia que tienen los derechos de sus hijas e hijos para con sus padres y los deberes que tienen estos para con sus hijos e hijas.

También se les hablo del nuevo proyecto de ley que se esta impulsando para que todos los niños y las niñas tengan los apellidos de sus padres, pero se les explicó que todavía no es una ley aprobada, que apenas está en trámite de aprobación.

Actividad 2
Los derechos en la nueva Ley de Pensiones

En forma de exposición se les fue explicando la nueva ley de pensión alimenticia, entre estos cuales derechos contemplan los siguientes:

- ¿Quiénes tienen derecho a pedir la pensión alimenticia?
- Los derechos a pensión alimenticia por educación, y
- Se hizo énfasis en la pensión por gastos ordinarios y extraordinarios.

Luego de realizada la exposición y de haber aclarado las dudas que fueron surgieron, se le pidió a las madres adolescentes que se reunieran en cinco grupos y a cada uno de estos se les entrego un documento el cuál debían de discutir y analizar.

Cada grupo analizó su documento por separado, si se presentaba alguna duda la facilitadora se acercaba a los grupos a tratar de aclarar dudas. Por último cada uno presentó su trabajo al resto de las compañeras.

Comentarios finales

1. En el caso de la Fundación ILIDES, El Programa correspondiente al año 2000, se inició el 5 de mayo y concluyó el día 15 de noviembre del 2000. La clausura se realizó el día 30 de noviembre, con una excelente participación (151 jóvenes y sus hijos).
2. La Fundación ILIDES organizó cuatro actividades grupales en las que participaron todas las muchas del Programa, las comunidades y funcionarias del IMAS:
   - Celebración del Día de la Madre, celebrada el 17 de agosto del 2000, en el Colegio de Contadores Privados, en Calle Fallas, Desamparados.
   - Taller *El Ciclo de la Violencia Doméstica y su influencia en las Facilitadoras y en el Programa Construyendo Oportunidades*, realizado el 16 y 17 de octubre del 2000, en la oficina de la Fundación ILIDES y en el IMAS de San José.
   - Red de Apoyo de Desamparados al Programa Construyendo Oportunidades, realizado el 26 de octubre del 2000, en el Colegio de Contadores Privados, en Calle Fallas, Desamparados.
   - Acto de conclusión y entrega de certificados, realizado el día 30 de noviembre del 2000, en la Iglesia Asamblea de los Hijos de Dios, Desamparados centro.
3. Este segundo Programa fue mucho más ordenado en comparación con el primero. La participación del IMAS fue más dinámica.
4. En las diversas actividades colectivas (todos los grupos y con las comunidades) se logró contar con asistencia de funcionarios del IMAS, sin embargo, en ninguno de ellos fue posible la participación de personal del INAMU.
5. La deserción durante este Programa fue muy baja en comparación con el primer Programa, de las 180 jóvenes que iniciaron, concluyeron 151.
6. Es indispensable que el Programa tenga como complemento la capacitación para el trabajo y la producción, así la deserción será menor y podrá darse un mejor seguimiento.
7. En los programas de capacitación para el 2001 sería conveniente invitar a las jóvenes capacitadas durante 1999.
8. Es fundamental que durante el primer bimestre del 2001 se evalúe el desempeño de Programa; las muchachas y sus hijos, las ONG y las facilitadoras, las instituciones y los funcionarios, etc.
9. Sería conveniente la realización de un Campamento de Verano en el 2001, pues los logros del primer Programa en buena forma se fortalecieron por el Campamento de Verano del 2000.
10. Es conveniente publicar una revista en la que se publiquen artículos por las ONG, los funcionarios y las funcionarias de las Instituciones y las muchachas. Solo publicando los logros y las experiencias es posible consolidar el programa. Al respecto, la Fundación ILIDES ofrece su concurso y experiencia.